

DIMITRI STAPFER
LEBENS LAUF

ABOUT

ÜBER DIMITRI STAPFER

Geboren 1988 in Olten, war er bereits mit 13 Jahren für zwei Saisons mit dem Zirkus Chnopf auf Schweizer Tournee. 2009 begann er das Schauspielstudium an der ZHdK welches er im Sommer 2014 mit dem Master abschloss. Nach dem Studium initiierte er sogleich mit dem Kollektiv EXTRALEBEN das Stück A LOVELY PIECE OF SHIT mit dem er erfolgreich durch Deutschland und die Schweiz tourte. In der Spielzeit 2013/2014 spielte Stapfer im Ensemble des Schauspielhaus Zürich und war danach mehrmals im Theater Neumarkt zu Gast. 2015/16 war Stapfer ein halbes Jahr im Ensemble des Theater Orchester Biel Solothurn. Zur Saisonöffnung 2016/2017 wird Stapfer künftig als festes Mitglied im neuen Ensemble des Theater St. Gallen zu sehen sein. Neben seiner Arbeit am Theater ist Stapfer auch in Film- und Fernsehproduktionen zu sehen und arbeitet auch als Sprecher für Werbespots.

Für seine Darstellung des autistischen Mika erhielt Stapfer 2014 den Schweizer Filmpreis „Quartz“ für die beste Nebenrolle im Kinofilm „LEFT FOOT, RIGHT FOOT“ (Regie: Germinal Roaux).



SHORT TERMS

SEDCARD

Geboren am 10.06.1988

176 cm gross

Braune Augen

Haare braun-blond

Spricht Schweizerdeutsch, Deutsch und Englisch

Spielt Klarinette, Singt und beherrscht Beatbox

Hat einen Master of Arts in Schauspiel (ZHdK, 2009 bis 2014)



THEATER AUSWAHL

AMADEUS (2015/16)

Theater Orchester Biel Solothurn
Rolle: Venticelli
Regie: Katharina Rupp

MENSCHENFEIND (2015/16)

Theater Orchester Biel Solothurn
Rolle: Clitandre
Regie: Daniel Pfluger

DER BESUCH DER ALTEN DAME (2015)

Theater Orchester Biel Solothurn
Rolle: Pfarrer, Helmesdorfer
Regie: Katharina Rupp

DIE PANNE (2015)

Theater Neumarkt
Rolle: Kurt Zorn Staatsanwalt,
Regie: Peter Kastenmüller, Florian Loycke

ÜBERGEWICHT unwichtig UNIFORM (2015)

Schauspielhaus Zürich
Rolle: Schöner Mann, Regie: Sophia Bodamer

A LOVELY PIECE OF SHIT (2014/15)

Rolle: Astronaut/Diverse, Regie: Extraleben

LEBEN LÜGEN STERBEN (2014)

Theater Neumarkt
Rolle: Lügenprofi, Regie: Uta Plate

REALFAKE (2014)

Schauspielhaus Zürich Regie: Alexander Giesche

TRANSIT ZÜRICH (2014)

Schauspielhaus Zürich
„Die Menschen passen nicht in die Landschaft“
Regie: Nicolas Charaux
„Ich und Tina“
Regie: Bram Jansen

Die Odyssee (2013)

Schauspielhaus Zürich,
Rolle: Widersacher von Odysseus (Dimitrios)
Regie: Meret Matter

FILM

AUSWAHL

BLIND UND HÄSSLICH (Kino 2016)

Rolle: Björn, Regie: Tom Lass

Produktion: ZDF / SHPN 3 / LASS BROS

GROSS (2015)

Rolle: Dimitri, Regie: Michael Karrer

Produktion: ZHdK

LEFT FOOT RIGHT FOOT (Kino 2014)

Rolle: Mika, Regie: Germinal Roaux

Produktion: CAB

INNERSORTS (2013)

Rolle: Timo, Regie: Steven Vit

Produktion: HsLu

CUSHION (2013)

Rolle: Sven, Regie: Ninan Green

Produktion: ZHdK

NACHTPERLEN (2013)

Rolle: Klaus, Regie: Felix Hergert

Produktion: ZHdK

TATORT VATERSPRACHE (2013)

Rolle: Hausbesetzer, Regie: Tobias Ineichen

Produktion: C-Film AG

NULLPUNKT (2011)

Rolle: Mauro, Regie: Olivier Schwarz

Produktion: Lomotion AG

ONCE UPON A TIME IN BÜMPLIZ (2011)

Rolle: Bandit, Regie: Arnaud Pb

Produktion: Tschudi Brothers

BALZ (2010)

Rolle: Vogelmann, Regie: Cyrille Daep

Produktion: ZHdK

AWARDS

AUSZEICHNUNGEN

2014 Schweizer Filmpreis „Quartz“ für die beste Nebenrolle in LEFT FOOT RIGHT FOOT

2013 Kulturförderpreis Kanton Solothurn

2011 Förderpreis Rentsch Stiftung

2011 Studienpreis Migros-Kulturprozen

2011 Förderbeitrag Armin Ziegler-Stiftung



AGENTUR

KONTAKT

Das Imperium talent agency

Mitte, 10119 Berlin Germany
PHONE +49.30.28879520
PHONE 2 + 49.151.19324297
WEB www.dasimperium.com

Direktkontakt

Dimitri Stapfer
Weststrasse 74 8003 Zürich
MAIL kontakt@dimitri-stapfer.ch
WEB www.dimitri-stapfer.ch

Fotorechte
© Paulus Bruegmann
© Janine Guldener
© Ana Hofmann